

WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA KLAS 4 JĘZYK ANGIELSKI

Rok Szkolny 2026/2027

Poniższe wymagania edukacyjne nierozłącznie wiążą się z procedurami i zapisami zawartymi

w Statucie Szkoły Podstawowe im. Adama Mickiewicza w Skalmierzycach, odnoszącymi się do szczegółowych zasad oceniania wewnątrzszkolnego.

Ocena klasyfikacyjna śródroczna i roczna nie jest wyliczana na podstawie średniej arytmetycznej ani średniej ważonej ocen cząstkowych. Ocena jest ustalana przez nauczyciela

na podstawie analizy poziomu i postępów ucznia w opanowaniu wiadomości i umiejętności określonych w wymaganiach edukacyjnych.

Ocenianie bieżące odbywa się na podstawie progów procentowych określonych w Statucie. Ocena końcowa stanowi odzwierciedlenie postępów i zaangażowania ucznia w procesie dydaktycznym, uwzględnia zaangażowanie i możliwości oraz predyspozycje ucznia.

Ocenie podlegają następujące formy pracy:

1. Odpowiedź ustna: obejmuje 3 ostatnie lekcje lub materiał wskazany przez nauczyciela np. zakres słownictwa. Oceniając wypowiedź ustną n-l bierze pod uwagę: płynność i skuteczność komunikacji poprawność fonetyczną dobór materiału językowego poprawność gramatyczną stopień opanowania danego materiału. (min. 1x w półroczu)

2. Prace pisemne:

- kartkówki (obejmujące materiał z 3 ostatnich lekcji, lub materiał wskazany przez nauczyciela np. zakres słownictwa.
- testy (sprawdzenie wiadomości po zakończeniu działu lub działów, zapowiedziane na 7 dni wcześniej, poprzedzone lekcją powtórzeniową

3. Wypowiedź pisemna: pocztówka, e-mail, ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, wpis na blogu itd., dyktando, projekty. Oceniając pracę pisemną n-l bierze pod uwagę: skuteczność komunikacyjną, poprawność ortograficzną i interpunkcyjną. Dobór materiału językowego (leksyka, gramatyka), poprawność gramatyczną. (min. 2x w półroczu)

4. Praca na lekcji: ocenie podlega realizacja zadania edukacyjnego zleconego przez nauczyciela (min 2x w półroczu). Szczególne znaczenie ma aktywność i wysiłek ucznia w codziennej pracy, co pozwala ograniczyć zjawisko uczenia się wyłącznie na sprawdziany i kartkówki. Ważny jest wkład ucznia, jego aktywność na lekcji oraz zaangażowanie we własny proces uczenia się.

5. Czytanie: ocenie podlega systematyczne czytanie na lekcjach różnego rodzaju tekstów, dialogów, historyjek. Ocena z czytania jest oceną kształtującą - uczeń otrzymuje ustną informację zwrotną.

6. Zeszyt ucznia jest traktowany jako dowód systematyczności, zaangażowania i efekt procesu uczenia się i może podlegać ocenie kształtującej celem weryfikacji zaangażowania ucznia w proces poznawczy i rozwój kompetencji.

W procesie kształcenia stosowane jest ocenianie kształtujące.

Ocenianie nie ogranicza się wyłącznie do wystawiania stopni, lecz ma wspierać ucznia w procesie uczenia się, wskazując jego mocne strony i obszary do rozwoju.

1. Do każdej lekcji uczniowie otrzymują bądź formułują cele i kryteria sukcesu.
2. Do wybranych form, uczniowie otrzymują informację zwrotną - pisemną lub ustną.
3. Uczniowie dokonują samooceny swojej pracy. Tworzą własną refleksję po lekcjach.
4. Do wybranych działań uczniowie dokonują oceny koleżeńskiej w formie ustnej lub pisemnej.

Podczas zajęć stosowane są różnorodne metody i formy pracy tj.:

1. Praca w grupach/zespołach/indywidualna.
2. Zastosowanie szeroko pojętej gamifikacji.
3. Zastosowanie TIK
4. Tworzenie krótko bądź długoterminowych projektów.

Pisemne sprawdziany wiadomości - są zapowiadane co najmniej 7 dni wcześniej - pisemne sprawdziany są przeprowadzane pod koniec każdego działu lub działów po uprzednim powtórzeniu materiału i trwają całą lekcję - są obowiązkowe. Uczeń, który opuścił sprawdzian zobowiązany jest napisać go w terminie do dwóch tygodni od momentu powrotu

do szkoły lub w terminie ustalonym z nauczycielem; jeżeli tego nie zrobi, nauczyciel sprawdzi wiedzę ucznia z zakresu zaległego sprawdzianu w dogodnym dla siebie terminie. Zgłoszenie przez ucznia nieprzygotowania do lekcji nie zwalnia go z pisania sprawdzianu - do poprawy sprawdzianu można przystąpić tylko raz - uczeń zobowiązany jest poprawić ocenę niedostateczną, w przypadku pozostałych ocen decyzja o poprawie należy do ucznia. Sprawdziany są przechowywane przez nauczyciela i udostępniane uczniowi oraz jego rodzicom lub opiekunom prawnym do końca roku szkolnego w trakcie konsultacji lub w innym dogodnym dla stron terminie. Sprawdziany nie są oddawane uczniom do domu. Informacja zwrotna dla ucznia dotycząca popełnionych błędów oraz wskazówki do dalszej pracy są udzielane ustnie lub pisemnie w trakcie lekcji, na której omawiane są wyniki sprawdzianu lub podczas konsultacji.

Kartkówki - obejmują materiał z ostatnich trzech jednostek lekcyjnych lub z materiału wskazanego przez nauczyciela i muszą być zapowiedziane; trwają one 10-20 minut. Ocenę można poprawić w terminie jednego tygodnia od otrzymania oceny. Uczeń zobowiązany jest poprawić ocenę niedostateczną (tylko raz), w przypadku pozostałych ocen decyzja o poprawie należy do ucznia. Zgłoszenie przez ucznia nieprzygotowania do lekcji nie zwalnia go z pisania zapowiedzianych kartkówek - kartkówki są oddawane uczniom do domu - informacja zwrotna dla ucznia dotycząca popełnionych błędów oraz wskazówki do dalszej pracy są udzielane ustnie lub pisemnie w trakcie lekcji, na której omawiane są wyniki kartkówki lub podczas konsultacji.

Nieobecności - Uczeń, który był nieobecny na ostatniej lekcji ma obowiązek przygotować się do zajęć we własnym zakresie, uzupełnić notatki. Wyjątek stanowi przypadek, gdy uczeń przychodzi do szkoły po dłuższej usprawiedliwionej nieobecności spowodowanej chorobą (tydzień lub dłużej). W przypadku takiej nieobecności uczeń jest zwolniony z odpowiedzi ustnej lub pisemnej przez tydzień oraz ustala z nauczycielem indywidualnie termin sprawdzenia jego wiadomości. Uczeń jest zobowiązany do uzupełnienia notatek w zeszycie w terminie nie dłuższym niż trzy dni od dnia powrotu do szkoły po dłuższej nieobecności.

Nieprzygotowania - uczeń ma obowiązek być przygotowany do każdej lekcji. Musi posiadać w czasie lekcji zeszyt, podręcznik oraz zeszyt ćwiczeń. Zeszyt przedmiotowy musi być prowadzony starannie i sumiennie. Dwa razy w ciągu semestru uczeń ma prawo do zgłoszenia nieprzygotowania do lekcji. Nieprzygotowanie oznacza brak zeszytu, brak podręcznika, brak zeszytu ćwiczeń lub brak materiałów danych przez nauczyciela. Fakt ten

należy zgłosić przed rozpoczęciem lekcji. Dwa razy w ciągu semestru uczeń ma prawo do zgłoszenia nieprzygotowania do odpowiedzi ustnej.

WYMAGANIA NA POSZCZEGÓLNE OCENY

Wymagania mają charakter kumulatywny. Ocena wyższa zakłada spełnienie wymagań przypisanych ocenom niższym, odpowiednio większą samodzielność, poprawność, płynność i skuteczność komunikacyjną. Ocenę ustala nauczyciel na podstawie rozpoznanego poziomu i postępów ucznia. Wymagania dla każdej oceny odnoszą się do tego samego pełnego zakresu tematów i środków językowych, natomiast różnią się stopniem samodzielności, poprawności, płynności i skuteczności wykonania.

Zakres tematyczny:

Kraje i narodowości; miejsca w mieście; liczby 1-100; ubrania i przymiotniki je opisujące; cechy charakteru; posiadane przedmioty; wyposażenie domu; wygląd zewnętrzny (włosy, twarz); członkowie rodziny. Artykuły spożywcze; posiłki i nawyki żywieniowe; dyscypliny sportu, hobby i sprzęt sportowy; czynności i umiejętności; codzienne czynności; szkoła i przedmioty nauczania; formy spędzania czasu wolnego; uczucia i emocje; czynności wakacyjne; miejsca w mieście i orientacja w terenie

Środki językowe:

zaimki osobowe i dzierżawcze; czasownik to be w Present Simple (twierdzenia, przeczenia, pytania, krótkie odpowiedzi, formy pełne i skrócone); a/an i przedimek zerowy; who, what, whose; szyk przymiotnik + rzeczownik; dopełniacz saksoński; przyimki miejsca; this, that, these, those; How much is/are...?; have got (twierdzenia, przeczenia, pytania i pytania szczegółowe). rzeczowniki policzalne i niepoliczalne; some, any, a lot of; there is/there are; I'd like; and/or; can (umiejętności, pozwolenie, pytania i odpowiedzi); kolokacje make/play/ride; przysłowki sposobu; określanie czasu i pór dnia; Present Simple; rzeczowniki odczasownikowe verb + ing; Present Continuous; tryb rozkazujący

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**
Rozpoznaje i stosuje niewielką część słownictwa oraz struktur wymienionych powyżej, głównie według wzoru i z dużą pomocą; popełnia liczne błędy.
- **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI USTNYCH I PISEMNYCH**
Z dużą pomocą i z licznymi błędami realizuje wybrane, najprostsze działania: reagowanie na polecenia; określanie głównej myśli, intencji i kontekstu; wyszukiwanie informacji szczegółowych; wyciąganie wniosków..
- **TWORZENIE WYPOWIEDZI USTNYCH**

Z dużą pomocą i z licznymi błędami realizuje wybrane, najprostsze działania: opisywanie ludzi, awatarów, wyglądu, charakteru, miejsc, przedmiotów, ubrań i rodziny; informowanie o przynależności, położeniu, cenach, upodobaniach i posiadaniu; przedstawianie faktów; alfabet i literowanie; wymowa ćwiczonych dźwięków.

- **TWORZENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH**

Z dużą pomocą i z licznymi błędami realizuje wybrane, najprostsze działania: krótkie, proste, spójne i logiczne opisy siebie i innych osób, wyglądu, ubrań, charakteru, ulubionych przedmiotów i pokoju; przedstawianie faktów o pochodzeniu, wieku i zainteresowaniach.

- **STRATEGIE WIEDZA I POSTAWY**

Z dużą pomocą i z licznymi błędami realizuje wybrane, najprostsze działania: stosowanie technik samodzielnej pracy, samooceny i informacji zwrotnej; korzystanie ze źródeł i TIK; współdziałanie; wykorzystywanie wiedzy o krajach i kulturach; dostrzeganie podobieństw i różnic; wrażliwość międzykulturowa.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**

Rozpoznaje i stosuje podstawowe słownictwo oraz najczęściej używane struktury z całego zakresu, niekiedy z pomocą; popełnia błędy w bardziej złożonych przykładach.

- **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI USTNYCH I PISEMNYCH**

W prostych, typowych zadaniach, czasem z pomocą, realizuje podstawowe działania: reagowanie na polecenia; określanie głównej myśli, intencji i kontekstu; wyszukiwanie informacji szczegółowych; wyciąganie wniosków.

- **TWORZENIE WYPOWIEDZI USTNYCH**

W prostych, typowych zadaniach, czasem z pomocą, realizuje podstawowe działania: opisywanie ludzi, awatarów, wyglądu, charakteru, miejsc, przedmiotów, ubrań i rodziny; informowanie o przynależności, położeniu, cenach, upodobaniach i posiadaniu; przedstawianie faktów; alfabet i literowanie; wymowa ćwiczonych dźwięków.

- **TWORZENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH**

W prostych, typowych zadaniach, czasem z pomocą, realizuje podstawowe działania: krótkie, proste, spójne i logiczne opisy siebie i innych osób, wyglądu, ubrań, charakteru, ulubionych przedmiotów i pokoju; przedstawianie faktów o pochodzeniu, wieku i zainteresowaniach.

- **STRATEGIE WIEDZA I POSTAWY**

W prostych, typowych zadaniach, czasem z pomocą, realizuje podstawowe działania: stosowanie technik samodzielnej pracy, samooceny i informacji zwrotnej; korzystanie ze źródeł i TIK; współdziałanie; wykorzystywanie wiedzy o krajach i kulturach; dostrzeganie podobieństw i różnic; wrażliwość międzykulturowa.

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń, który:

- ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH

Zna i na ogół poprawnie stosuje większość słownictwa i struktur z całego zakresu; nieliczne błędy nie zaburzają przekazu.

- ROZUMIENIE WYPOWIEDZI USTNYCH I PISEMNYCH

Na ogół samodzielnie i poprawnie realizuje większość działań: reagowanie na polecenia; określanie głównej myśli, intencji i kontekstu; wyszukiwanie informacji szczegółowych; wyciąganie wniosków.

- TWORZENIE WYPOWIEDZI USTNYCH

Na ogół samodzielnie i poprawnie realizuje większość działań: opisywanie ludzi, awatarów, wyglądu, charakteru, miejsc, przedmiotów, ubrań i rodziny; informowanie o przynależności, położeniu, cenach, upodobaniach i posiadaniu; przedstawianie faktów; alfabet i literowanie; wymowa ćwiczonych dźwięków.

- TWORZENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH

Na ogół samodzielnie i poprawnie realizuje większość działań: opisywanie ludzi, awatarów, wyglądu, charakteru, miejsc, przedmiotów, ubrań i rodziny; informowanie o przynależności, położeniu, cenach, upodobaniach i posiadaniu; przedstawianie faktów; alfabet i literowanie; wymowa ćwiczonych dźwięków.

- STRATEGIE WIEDZA I POSTAWY

Na ogół samodzielnie i poprawnie realizuje większość działań: stosowanie technik samodzielnej pracy, samooceny i informacji zwrotnej; korzystanie ze źródeł i TIK; współdziałanie; wykorzystywanie wiedzy o krajach i kulturach; dostrzeganie podobieństw i różnic; wrażliwość międzykulturowa.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH

Zna i poprawnie stosuje pełny zakres słownictwa i struktur; samodzielnie dobiera środki adekwatne do zadania.

- ROZUMIENIE WYPOWIEDZI USTNYCH I PISEMNYCH

Samodzielnie, sprawnie i poprawnie realizuje pełny zakres działań: reagowanie na polecenia; określanie głównej myśli, intencji i kontekstu; wyszukiwanie informacji szczegółowych; wyciąganie wniosków.

- TWORZENIE WYPOWIEDZI USTNYCH

Samodzielnie, sprawnie i poprawnie realizuje pełny zakres działań: opisywanie ludzi, awatarów, wyglądu, charakteru, miejsc, przedmiotów, ubrań i rodziny; informowanie o przynależności, położeniu, cenach, upodobaniach i posiadaniu; przedstawianie faktów; alfabet i literowanie; wymowa ćwiczonych dźwięków.

- **TWORZENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH**

Samodzielnie, sprawnie i poprawnie realizuje pełny zakres działań: krótkie, proste, spójne i logiczne opisy siebie i innych osób, wyglądu, ubrań, charakteru, ulubionych przedmiotów i pokoju; przedstawianie faktów o pochodzeniu, wieku i zainteresowaniach.

- **STRATEGIE WIEDZA I POSTAWY**

Samodzielnie, sprawnie i poprawnie realizuje pełny zakres działań: stosowanie technik samodzielnej pracy, samooceny i informacji zwrotnej; korzystanie ze źródeł i TIK; współdziałanie; wykorzystywanie wiedzy o krajach i kulturach; dostrzeganie podobieństw i różnic; wrażliwość międzykulturowa.

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- **ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH**

Swobodnie, precyzyjnie i niemal bezbłędnie stosuje pełny zakres słownictwa i struktur, elastycznie łącząc poznane środki językowe.

- **ROZUMIENIE WYPOWIEDZI USTNYCH I PISEMNYCH**

Swobodnie, precyzyjnie i niemal bezbłędnie realizuje pełny zakres działań, także w zadaniach wymagających łączenia informacji: reagowanie na polecenia; określanie głównej myśli, intencji i kontekstu; wyszukiwanie informacji szczegółowych; wyciąganie wniosków.

- **TWORZENIE WYPOWIEDZI USTNYCH**

Swobodnie, precyzyjnie i niemal bezbłędnie realizuje pełny zakres działań, także w zadaniach wymagających łączenia informacji: opisywanie ludzi, awatarów, wyglądu, charakteru, miejsc, przedmiotów, ubrań i rodziny; informowanie o przynależności, położeniu, cenach, upodobaniach i posiadaniu; przedstawianie faktów; alfabet i literowanie; wymowa ćwiczonych dźwięków.

- **TWORZENIE WYPOWIEDZI PISEMNYCH**

Swobodnie, precyzyjnie i niemal bezbłędnie realizuje pełny zakres działań, także w zadaniach wymagających łączenia informacji: krótkie, proste, spójne i logiczne opisy siebie i innych osób, wyglądu, ubrań, charakteru, ulubionych przedmiotów i pokoju; przedstawianie faktów o pochodzeniu, wieku i zainteresowaniach.

- **STRATEGIE WIEDZA I POSTAWY**

Swobodnie, precyzyjnie i niemal bezbłędnie realizuje pełny zakres działań, także w zadaniach wymagających łączenia informacji: stosowanie technik samodzielnej pracy, samooceny i informacji zwrotnej; korzystanie ze źródeł i TIK; współdziałanie; wykorzystywanie wiedzy o krajach i kulturach; dostrzeganie podobieństw i różnic; wrażliwość międzykulturowa.

