

Wymagania edukacyjne
Edukacja wczesnoszkolna, klasy I
Szkoła Podstawowa im. Adama Mickiewicza w Skalmierzycach

EDUKACJA POLONISTYCZNA		
KOMUNIKACJA		
Wymagania podstawowe	Wymagania rozszerzające	Wymagania dopełniające
Uważnie słucha wypowiedzi dzieci i dorosłych.	Słucha z uwagą i opowiada swoimi słowami.	Słucha z uwagą, zadaje pytania, opowiada treść i nawiązuje do własnych doświadczeń.
Słucha tekstów literackich czytanych przez nauczyciela.	Słucha i opowiada własnymi słowami o wysłuchanym tekście. Odpowiada całym zdaniem na pytania do tekstu.	Zadaje pytania i odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu. Wypowiada się w kilku zdaniach na temat wysłuchanego tekstu.
Udziela odpowiedzi na pytania nauczyciela.	Wypowiada się na określony temat prostymi zdaniami.	Kulturalnie wypowiada się na określony temat, wyraża opinię i buduje kilkuzdaniową wypowiedź.
Składa życzenia i wyraża podziękowania.	Układa z rozsypanki życzenia i podziękowania.	Zapisuje krótkie życzenia i podziękowania.
ODKRYWANIE I UŻYWANIE JĘZYKA		
Z pomocą nauczyciela wykonuje zadania według usłyszanych instrukcji/poleceń.	Po usłyszeniu polecenia/instrukcji wykonuje zadanie samodzielnie.	Słucha i wyjaśnia innym jak wykonać zadanie zgodnie z poleceniem/instrukcją.
Czyta krótkie teksty i czytanki.	Podejmuje próby samodzielnego czytania książeczek oraz czasopism dla dzieci.	Prezentuje przeczytaną książkę wybraną indywidualnie i w grupie.
Wskazuje postacie główne i drugoplanowe.	Określa cechy bohaterów.	Ocenia postępowanie bohaterów.
Odróżnia wiersz od prozy	Mówi z pamięci wiersze.	Recytuje wiersz z prawidłową intonacją.
Opowiada treść pojedynczego obrazka.	Opowiada treść historyjki obrazkowej.	Układa historyjkę obrazkową, opowiada jej treść, proponuje własne zakończenie i zadaje pytania.
Odczytuje i rozumie sens uproszczonych znaków/piktogramów.	Wyszukuje w tekście wskazane wyrazy.	Wyszukuje w tekście fragmenty na podany temat.
ŚWIADOMOŚĆ JĘZYKOWA		
Pisze po śladzie, kreśli linie i znaki literopodobne.	Kształtnie pisze poznane litery.	Kształtnie pisze litery i prawidłowo rozmieszcza je na stronie i w liniaturze.
Pisze z pamięci poznane litery.	Pisze z pamięci wyrazy.	Pisze z pamięci krótkie zdania.

Układa wyrazy z sylab.	Układa wyrazy z liter.	Samodzielnie podpisuje obrazki wyrazami i prostymi zdaniami.
Przepisuje z tablicy lub książki proste wyrazy.	Przepisuje z tablicy lub książki proste zdania.	Pisze ze słuchu proste wyrazy i zdania.
Przepisuje poznane wyrazy z „ą” i „ę”.	Rozpoznaje i zapisuje dwuznaki.	Pisze wyrazy z literami oznaczającymi spółgłoski miękkie.
Rozpoznaje wszystkie litery polskiego alfabetu.	Odczytuje wszystkie litery polskiego alfabetu.	Pisze wszystkie litery polskiego alfabetu.
Czyta sylabami.	Czyta wyrazami.	Czyta krótkie zdania i teksty.
Dzieli wyrazy na sylaby.	Artykułuje głoski w wyrazie.	Wyróżnia w wyrazach samogłoski i spółgłoski.
Zapisuje wielką literę na początku zdania i kończy je kropką.	Zapisuje wielką literą imiona i nazwiska.	Zapisuje wielką literą nazwy państw, miast i rzek.
Układa wyrazy z rozsypanki sylabowej.	Układa zdanie z rozsypanki wyrazowej.	Układa i zapisuje zdania z podanymi wyrazami.
EDUKACJA MATEMATYCZNA		
LICZBY		
Liczy, porównuje, porządkuje i zapisuje liczby w zakresie 20.	Liczy w przód i wstecz po 2 i po 3 w zakresie 20.	Liczy po 10 w zakresie 100 i po 5 w możliwym dla siebie zakresie.
Wskazuje liczbę parzystą i nieparzystą.		
Dodaje i odejmuje liczby jednocyfrowe oraz dziesiątki.	Dodaje liczbę do podanej - dopełnia do 10. Dodaje dziesiątkami do 100.	Znajduje brakującą liczbę w równości “z okienkiem” w zakresie 20. Próbuje stosować własne strategie.
MIARY		
Mierzy odcinki za pomocą linijki w zakresie 20 cm.	Zapisuje i odczytuje wyniki pomiaru.	Porównuje wyniki pomiarów. Kreśli przy linijce odcinki o wyznaczonej długości.
Rozpoznaje monety o nominale 1 zł, 2 zł i 5 zł oraz banknoty 10 zł, 20 zł, 50 zł.	Korzysta z monet o nominale 1 zł, 2 zł i 5 zł oraz banknoty 10 zł, 20, 50 zł.	Porównuje wartość poznanych nominałów i je rozmienia.
Wskazuje produkty droższe lub tańsze od podanych.	Posługuje się pojęciami cena, reszta, droższy i tańszy.	Oblicza resztę.
Odczytuje pełne godziny na zegarze.	Zapisuje pełne godziny na zegarze.	Dokonuje obliczeń zegarowych.
Używa określenia litr.	Odmierza płyny.	Porównuje objętość płynów.
Używa określenia kilogram.	Waży przedmioty.	Porównuje masy przedmiotów.
Odczytuje wskazania termometru.	Posługuje się jednostką stopień Celsjusza.	Porównuje temperatury.
FIGURY		
Określa położenie przedmiotów względem innych obiektów.	Wyznacza podstawowe kierunki w przestrzeni.	Ocenia odległość między obiektami.

		Poprawnie używa przyimków określających położenie przedmiotów w przestrzeni.
Odróżnia i podaje nazwy figur geometrycznych.	Rysuje poznane figury geometryczne.	Rysuje poznane figury geometryczne za pomocą linijki na siatce kwadratowej.
Stosuje znaki graficzne (strzałki) określające kierunki.	Pokonuje drogę zapisaną za pomocą kodów.	Planuje i zapisuje drogę za pomocą różnych kodów.
Dostrzega drugą połowę figury symetrycznej.	Odróżnia figury symetryczne od niesymetrycznych.	Dorysowuje drugą część figury w odbiciu lustrzanym.
DANE		
Odczytuje dane z tabel.	Zbiera i prezentuje dane w formie tabeli.	Analizuje dane z tabel.
Rozpoznaje i zapisuje liczby w zakresie 10.	Rozkłada liczby na składniki.	Rozpoznaje, zapisuje i rozkłada na składniki liczby w zakresie 20.
Porównuje i porządkuje liczby w zakresie 10.	Porównuje i porządkuje liczby w zakresie 10. Posługuje się liczbami porządkowymi w zakresie 10.	Porządkuje liczby według podanego kryterium/potrafi samodzielnie określić kryterium.
	Liczy dziesiątkami do 100.	Wskazuje jedności i dziesiątki w liczbie dwucyfrowej.
MYŚLENIE MATEMATYCZNE		
Klasyfikuje obiekty według podanej cechy.	Porządkuje przedmioty w serii rosnącej i malejącej.	Dostrzega rytm i go kontynuuje.
Wymienia w kolejności dni tygodnia i pory roku.	Wyjaśnia pojęcie weekend.	Wymienia nazwy miesięcy we właściwej kolejności.
Rozwiązuje proste zadania tekstowe.	Analizuje treść zadania tekstowego. Dostrzega problem matematyczny i podaje sposób rozwiązania.	Wyjaśnia innym zastosowany sposób rozwiązania. Układa proste zadania tekstowe.
EDUKACJA SPOŁECZNA		
KOMPETENCJE OSOBISTE		
Wymienia podstawowe potrzeby człowieka (odżywianie się, odpoczynek, potrzeba bliskości i bezpieczeństwa).	Rozpoznaje swoje potrzeby i nazywa to co czuje.	Stosuje poznane strategie samoregulacji, prosi o pomoc odpowiednie osoby w razie potrzeby
Rozpoznaje sytuacje zagrożenia ze strony innych.	Reaguje w sytuacjach przekraczania swoich granic.	Reaguje w sytuacjach przekraczania czyichś granic.
Nazywa swoje mocne strony.	Rozwija swoje mocne strony i wskazuje obszary, w których chce się rozwijać.	Wykorzystuje swoje mocne strony w działaniu.
Wymienia zasady zdrowego stylu życia (dieta, aktywność ruchowa, kontakt z przyrodą)	Rozróżnia zdrowe i niezdrowe nawyki.	Stosuje zdrowe nawyki wpływające pozytywnie na uczenie się i sprawność umysłową.

KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
Zna imiona i nazwiska kolegów i koleżanek z klasy.	Używa zwrotów grzecznościowych.	Szanuje pracę innych.
Odpowiedzialnie wywiązuje się z zadań na rzecz klasy, np. roli dyżurnego.	Współpracuje w parze i grupie.	Prezentuje efekty wspólnej pracy.
EDUKACJA OBYWATELSKA		
Podaje nazwę swojej miejscowości i określa, czy to miasto, czy wieś.	Określa podobieństwa i różnice między krajobrazem wiejskim i miejskim.	Wskazuje na mapie swoją miejscowość i największe miasta w Polsce.
Wymienia i rozpoznaje symbole narodowe.	Nazywa dawne i obecną stolicę Polski.	Opowiada legendę o powstaniu państwa polskiego.
Nazywa patrona szkoły.	Opowiada o patronie szkoły.	Wymienia nazwiska sławnych Polaków i ich dokonania.
Rozpoznaje i nazywa popularne zawody.	Odróżnia od siebie zawody wykonywane dawniej i dziś.	
Tworzy listę zakupów.	Odróżnia potrzebę od zachcianki.	Wyjaśnia cel oszczędzania pieniędzy.
EDUKACJA PRZYRODNICZA		
PROCESY ŻYCIOWE I RÓŻNORODNOŚĆ BIOLOGICZNA		
Nazywa wybrane gatunki roślin i zwierząt.	Rozpoznaje wybrane gatunki roślin i zwierząt.	Opowiada o wybranych gatunkach roślin i zwierząt. Wymienia kilka gatunków roślin i zwierząt chronionych w Polsce.
Określa, czego roślina potrzebuje do życia.	Obserwuje i określa potrzeby roślin hodowanych w klasie.	Formułuje wnioski na podstawie obserwacji.
Wymienia i odróżnia od siebie zwierzęta hodowlane, domowe i dzikie.	Prezentuje informacje na temat wybranego gatunku zwierzęcia.	
Odróżnia ptaki od ssaków.	Wymienia cechy ssaków.	
Wymienia oznaczenia pojemników służących do segregowania śmieci.	Segreguje śmieci w zależności od pojemnika.	Uzasadnia potrzebę segregacji śmieci.
PROCESY FIZYCZNE W CODZIENNOŚCI UCZNIA		
Obserwuje siły przyrody	Wykonuje proste doświadczenia związane z wodą, światłem, powietrzem i siłą grawitacji.	Tworzy notatki rysunkowe z obserwacji.
Wymienia nazwy planet w Układzie Słonecznym.	Przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym.	Wyjaśnia rolę Słońca.
MATERIAŁY I ICH WŁAŚCIWOŚCI		
Wymienia trzy stany skupienia wody.	Wykonuje proste doświadczenia z wodą.	Tworzy notatki rysunkowe z obserwacji.
EDUKACJA KLIMATYCZNO-ŚRODOWISKOWA		

Obserwuje zjawiska atmosferyczne.	Nazywa wybrane zjawiska atmosferyczne. Prowadzi kalendarz pogody.	Wyjaśnia wybrane zjawiska atmosferyczne. Odczytuje informacje z map pogody.
Wymienia pory roku we właściwej kolejności.	Charakteryzuje pogodę typową dla danej pory roku.	Rozpoznaje charakterystyczne dla danej pory roku rodzaje opadów.
Wymienia zagrożenia dla przyrody powodowane przez człowieka.	Wymienia sposoby ochrony przyrody w najbliższym otoczeniu.	Wyjaśnia potrzebę ochrony przyrody i proponuje własne rozwiązania.
WARSZTAT PRZYRODNIKA		
Rozpoznaje sytuacje niebezpieczne dla zdrowia i życia.	Stosuje zasady bezpieczeństwa.	Wykonuje doświadczenia i obserwacje zgodnie z zasadami bezpieczeństwa.
Zna zasady przechodzenia przez jezdnię.	Nazywa podstawowe znaki drogowe.	Kategoryzuje znaki drogowe ze względu na ich rodzaj (zakazu, nakazu, informacyjne).
Gromadzi ilustracje, informacje i okazy przyrodnicze.	Tworzy lapbook przyrodniczy.	Analizuje i prezentuje informacje przyrodnicze na forum klasy.
EDUKACJA ARTYSTYCZNA- PLASTYKA I MUZYKA (W POŁĄCZENIU)		
PERCEPCJA I INTERPRETACJA DZIEŁ PLASTYCZNYCH		
Nazywa barwy podstawowe oraz określa ich jasność (jasne – ciemne).	Wypowiada się prostymi zdaniami na temat tego, co podoba mu się w oglądanym dziele.	Podejmuje próby powiązania nastroju oglądanego dzieła z własnymi, codziennymi doświadczeniami i emocjami.
Wymienia elementy znajdujące się na pierwszym planie.	Opisuje dzieło plastyczne na podstawie własnych, bezpośrednich spostrzeżeń.	Nadaje własne znaczenie i nazwy dostrzeganym kształtom oraz piktogramom.
TWÓRCZE DZIAŁANIA PLASTYCZNE		
Stosuje podstawowe środki wyrazu (barwy podstawowe, linię, kształt) do wyrażania emocji i nastroju w prostej kompozycji rytmicznej.	Rysuje, maluje i odbija przy użyciu kredek, ołówka, mazaków, farb i tuszów, posługując się pędzlami, stemplami lub bezpośrednio palcami.	Tworzy samodzielne prace i ilustracje bezpośrednio inspirowane uważną obserwacją przyrody, własnymi przeżyciami oraz tekstami wysłuchanych bajek
Wydziera, wycina, składa i przylepia papier, makulaturę oraz ścinki tekstylne, a także modeluje z gliny i plasteliny proste formy przestrzenne.	Wykonuje proste przedmioty użyteczne oraz rekwizyty na potrzeby klasy (np. pacynki, kartki okolicznościowe, upominki), działając według instrukcji.	Podejmuje próby planowania kolejnych kroków swojej pracy, a po jej zakończeniu wypowiada się o niej prostymi zdaniami i słucha opinii innych.
KSZTAŁCENIE WRAŻLIWOŚCI ESTETYCZNEJ		
Wskazuje w otoczeniu elementy uporządkowane i nieuporządkowane.	Dba o porządek w miejscu pracy i najbliższym otoczeniu.	Samodzielnie porządkuje swoje przybory oraz przedmioty codziennego użytku.
PERCEPCJA I INTERPRETACJA MUZYKI		
Słucha dźwięków pochodzących z najbliższego otoczenia oraz potrafi je nazwać.	Reaguje ruchem (klaskanie, tupanie, inne ustalone gesty) na wysłuchany rytm.	Dostosowuje swoje gesty i ruchy do zmian nastroju i pulsu rytmicznego muzyki.

Wymienia podstawowe instrumenty strunowe na podstawie ich kształtu.	Wymienia podstawowe instrumenty strunowe na podstawie ich brzmienia.	Wyjaśnia własnymi słowami, jak powstaje dźwięk wydawany przez instrumenty strunowe.
AKTYWNOŚCI MUZYCZNE: ŚPIEW, RUCH I GRA NA INSTRUMENTACH		
Aktywnie włącza się w zespołowe śpiewanie prostych piosenek dziecięcych, kolęd pastorałek, hymnu szkoły oraz hymnu Polski.	Śpiewa proste piosenki dziecięce, kolędy, pastorałki, hymn szkoły oraz hymn Polski	Śpiewa z pamięci proste piosenki dziecięce, kolędy, pastorałki, hymn szkoły, zachowując prawidłową intonację oraz artykulację. Śpiewa z pamięci pierwszą zwrotkę i refren hymnu Polski.
Włącza się we wspólne płąsy.	Rytmicznie wykonuje proste układy ruchowe do polki, marsza, poloneza.	Rozpoznaje układy ruchowe charakterystyczne dla polki, marsza, poloneza i wykonuje do nich ruchowe układy rytmiczne.
Włącza się w zespołowe granie prostych schematów rytmicznych na instrumentach perkusyjnych.	Samodzielnie gra proste schematy rytmiczne używając instrumentów perkusyjnych.	Samodzielnie gra proste schematy rytmiczno – melodyczne na dzwonkach.
TWÓRCZE DZIAŁANIA MUZYCZNE		
Naśladuje odgłosy otoczenia i przyrody, łącząc je w proste zestawy głosek i sylab.	Tworzy proste dźwięki i motywy rytmiczne przy pomocy gestodźwięków, instrumentów.	Wykonuje łatwy akompaniament rytmiczny na podstawie wzoru bądź wykorzystując własne pomysły.
INNE DZIAŁANIA ARTYSTYCZNE		
Demonstruje wybrane emocje i stany za pomocą gestu i mimiki.	Tworzy postać sceniczną nadając jej charakter za pomocą różnych środków wyrazu (mimiki, gestów, naśladowania głosu).	Tworzy scenki dramatyczne inspirowane życiem codziennym oraz literaturą dziecięcą.
EDUKACJA TECHNICZNA I INFORMATYCZNA		
BEZPIECZEŃSTWO I HIGIENA		
Wymienia zasady pracy w pracowni komputerowej.	Uruchamia i wyłącza urządzenia cyfrowe.	Korzysta z urządzenia cyfrowego zgodnie z jego przeznaczeniem.
Wymienia numery alarmowe 997, 998 i 999 oraz 112	Wymienia najważniejsze informacje, które trzeba podać w trakcie wzywania pomocy.	Przekazuje informacje o zdarzeniu – wzywa pomoc.
Rozwiązuje zagadki i łamigłówki związane z kodowaniem i dekodowaniem informacji.		
Reaguje na instrukcje i komunikaty podczas wycieczek i wyjść.	Samodzielnie i bezpiecznie przechodzi przez jezdnię.	Stosuje zasady bezpieczeństwa obowiązujące na terenie szkoły i podczas wycieczek.
Korzysta udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.	Samodzielnie wyszukuje informacje korzystając z zasobów internetowych.	Tworzy i dzieli się pomysłami oraz doświadczeniami korzystając z Internetu.
PROJEKTOWANIE I TWORZENIE		

Korzysta udostępnionych mu stron i zasobów internetowych.	Samodzielnie wyszukuje informacje korzystając z zasobów internetowych.	Tworzy i dzieli się pomysłami oraz doświadczeniami korzystając z Internetu oraz AI.
Przygotowuje miejsce i materiały do pracy, dba o ład i porządek.	Pracuje zgodnie z instrukcją, oszczędnie korzysta z materiałów.	Stosuje własne sposoby zastosowania materiałów podczas wykonywania prac.
Rysuje w programie graficznym.	Koduje i dekoduje informacje.	Wykonuje proste zadania z wykorzystaniem programowania blokowego.
Wykonuje proste przedmioty użytkowe i dekoracyjne zgodnie z instrukcją.	Wykonuje proste przedmioty użytkowe i dekoracyjne według własnej inwencji.	Projektuje i wykonuje złożone przedmioty użytkowe i dekoracyjne.
WYCHOWANIE FIZYCZNE		
AKTYWNOŚĆ FIZYCZNA I BEZPIECZEŃSTWO		
Wymienia przykłady aktywności fizycznej, które może wykonywać w domu, szkole i na świeżym powietrzu.	Aktywnie i bezpiecznie spędza przerwy na świeżym powietrzu.	Planuje jak aktywnie spędzać przerwy, weekendy czy wakacje.
Zna zasady bezpiecznego poruszania się pieszo, na rowerze, hulajnodze i rolkach.	Omawia zasady bezpiecznego poruszania się pieszo, na rowerze, hulajnodze i rolkach.	
Wykonuje rozgrzewkę naśladując nauczyciela.	Proponuje ćwiczenia na rozgrzewkę.	Prowadzi rozgrzewkę zgodną z celem zajęć.
Zna i respektuje przepisy, reguły zabaw i gier ruchowych.	Uczestniczy w grach zespołowych i zabawach.	
SPRAWNOŚĆ FIZYCZNA		
Przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń.	Prawidłowo wykonuje podstawowe ćwiczenia.	
Rzuca i podaje piłkę oburącz.	Rzuca i podaje piłkę jedną ręką.	Rzuca i łapie piłkę jedną ręką w ruchu.
Skacze jednonóż i obunóż.	Przeskakuje przez przeszkody.	Skacze przez skakankę lub gumę.
Pokonuje tor przeszkód.	Tworzy tor przeszkód.	
Rzuca do celu.	Rzuca do celu ruchomego	Rzuca celnie w ruchu.