

Wymagania edukacyjne z języka angielskiego dla klasy 7

Podstawa opracowania: Wymagania wynikają bezpośrednio z Podstawy Programowej z dnia 28.06.2024 r. oraz założeń programu nauczania j. angielskiego autorstwa E. Piotrowskiej i T. Szybera. Sformułowane zostały w oparciu o czasowniki operacyjne taksonomii Blooma, opisują konkretne działania ucznia, są mierzalne, jasne i dostosowane do możliwości uczniów.

Autor: mgr Justyna Krawczyk – nauczyciel języka angielskiego

Zakres tematyczny - leksyka	Kultura, sztuka, media społecznościowe, czas wolny i zainteresowania, nawyki, obyczaje, środki transportu, podróżowanie, nauka, odkrycia i wynalazki, Zakupy, pieniądze, sklepy, usługi, prawa konsumenta oraz świadome i ekologiczne kupowanie, Świat pracy, zawody, miejsca pracy, obowiązki zawodowe oraz plany na przyszłą karierę, Świat przyrody, klimat, zjawiska pogodowe, katastrofy naturalne.
Środki językowe - gramatyka	Czasy: Past Simple, Past Continuous, Present Continuous, Present Perfect, strona bierna, there is/are, some/any, a lot of, too, enough, used to, wyrażanie przyszłości, okres warunkowy (0,I), can/could, be able to, may, stopniowanie przymiotników i przysłówków.

Ocena 2 - dopuszczająca

Ogólny poziom spełnienia wymagań: opanował wymagania w bardzo ograniczonym zakresie; wykonuje najprostsze zadania głównie z pomocą, posługuje się pojedynczymi słowami i wzorami, a liczne błędy często zakłócają komunikację.

Obszar	Wymagania niezbędne do otrzymania oceny
Znajomość środków językowych	- Rozpoznaje i odtwarza podstawowe słownictwo oraz proste struktury z jednostek <i>Together 7</i> (np. świat technologii, środowisko, relacje międzyludzkie, zdrowie). - Przepisuje słowa i proste zdania bez rażących błędów ortograficznych. - Rozpoznaje formy czasowników w czasach <i>Present Simple/Continuous</i>, <i>Past Simple</i>, <i>Past Continuous</i> oraz <i>Present Perfect</i> w prostych zadaniach wyboru wielokrotnego.

Rozumienie wypowiedzi ustnych	• Wyłapuje kluczowe słowa i zwroty z prostych nagrań odtwarzanych w wolnym tempie. • Reaguje na złożone polecenia nauczyciela w klasie (e.g. <i>Work in pairs, open your workbook to page 45 and complete the table</i>). • Wskazuje właściwą ilustrację lub odpowiedź A/B/C na podstawie usłyszanego pojedynczego zdania lub zwrotu.
Rozumienie wypowiedzi pisemnych	• Rozpoznaje znane słowa i struktury w dłuższych tekstach z podręcznika <i>Together 7</i>. • Określa typ tekstu użytkowego (artykuł, e-mail, recenzja, forum) na podstawie jego układu graficznego. • Dopasowuje nagłówki do pojedynczych, krótkich akapitów w prostych tekstach.
Tworzenie wypowiedzi ustnych	• Odtwarza proste, kilkuzdaniowe wypowiedzi według podanego schematu (np. opis ilustracji, krótka autoprezentacja). • Odpowiada na proste pytania nauczyciela w znanych czasach gramatycznych (np. <i>Present Simple, Past Simple</i>). • Mówi z zauważalnymi pauzami i błędami fonetycznymi, które jednak nie blokują całkowicie przekazu.
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	• Píše proste zdania według podanego wzoru lub schematu. • Wypełnia prosty formularz lub uzupełnia brakujące dane w e-mailu/ogłoszeniu. • Zachowuje podstawową poprawność ortograficzną w najczęściej używanych słowach.
Reagowanie ustne	• Reaguje na najprostsze sytuacje komunikacyjne za pomocą wyuczonych fraz (np. powitania, podziękowania, przeprosiny). • Odpowiada na proste pytania w dialogach sytuacyjnych przy pomocy nauczyciela. • Używa podstawowych zwrotów grzecznościowych w klasie.
Reagowanie pisemne	• Píše najprostsze odpowiedzi na wiadomości według schematu (np. potwierdza przybycie, dziękuje za zaproszenie). • Wpisuje proste formy reaktywne na czacie lub forum (np. krótkie gratulacje, życzenia). • Uzupełnia luki w tekstach reakcji pisemnych.
Przetwarzanie tekstu	• Odnajduje i tłumaczy na język polski pojedyncze słowa lub proste zwroty z angielskiego tekstu źródłowego. • Przekazuje po polsku 1–2 podstawowe informacje z wysłuchanego lub przeczytanego komunikatu anglojęzycznego. • Przepisuje wybrane dane z tekstu do prostego formularza lub tabeli.
Strategie, wiedza i postawy	• Z dużą pomocą i licznymi błędami realizuje wybrane, najprostsze działania: stosowanie technik samodzielnej pracy, samooceny i informacji zwrotnej; korzystanie ze źródeł i TIK; współdziałanie; wykorzystywanie wiedzy o krajach i kulturach; dostrzeganie podobieństw i różnic; wrażliwość międzykulturowa.

Ocena 3 - dostateczna

Ogólny poziom spełnienia wymagań: opanował podstawową część wymagań; wykonuje proste, typowe zadania samodzielnie lub z niewielką pomocą, używa podstawowego słownictwa i struktur, a błędy czasami zakłócają komunikację.

Obszar	Wymagania niezbędne do otrzymania oceny
Znajomość środków językowych	• Odpowiednio dobiera znane środki językowe w standardowych ćwiczeniach i transformacjach. • Rozróżnia zastosowanie czasów przeszłych (<i>Past Simple</i> vs <i>Past Continuous</i>) oraz konstrukcji <i>used to</i>. • Tworzy poprawne pytania, przeczenia i zdania twierdzące z użyciem czasowników modalnych (<i>must, mustn't, should, have to</i>).
Rozumienie wypowiedzi ustnych	• Identyfikuje główną myśl i temat wielowątkowych wypowiedzi ustnych (np. wywiadów, wiadomości, dyskusji rówieśników). • Poprawnie rozwiązuje zadania typu Prawda/Fałsz do wysłuchanych dialogów lub opowiadań. • Rozumie intencje wypowiedzi, gdy są jednoznacznie zarysowane (np. ostrzeżenie, prośba, rada).
Rozumienie wypowiedzi pisemnych	• Rozumie główny sens artykułów, wywiadów, recenzji i wpisów na blogu z programu klasy 7. • Wskazuje właściwe odpowiedzi w zadaniach wyboru wielokrotnego oraz pytaniach otwartych do tekstu. • Odczytuje właściwie intencje autora (np. zaproszenie, skarga, rada, recenzja książki/filmu).
Tworzenie wypowiedzi ustnych	• Tworzy spójną wypowiedź składającą się z kilku zdań na tematy z <i>Together 7</i> (np. relacja z wydarzenia w czasie przeszłym, opisywanie zdjęć). • Opowiada o planach na przyszłość z użyciem <i>will</i> oraz <i>be going to</i>. • Używa podstawowych łączników logicznych (<i>because, so, but, or, then</i>).
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	• Redaguje krótkie teksty użytkowe (e-mail, wpis na bloga, opowiadanie), odnosząc się do większości punktów polecenia. • Stosuje właściwe czasy do opisywania wydarzeń z przeszłości (<i>Past Simple, Past Continuous</i>). • Łączy zdania za pomocą prostych spójników (<i>and, but, because, so</i>).
Reagowanie ustne	• Odgrywa proste role w dialogach (np. pyta o pozwolenie, wyraża prośbę, udziela prostej rady z <i>should</i>). • Prosi o powtórzenie, wyjaśnienie lub sprecyzowanie wypowiedzi (e.g. <i>Could you say that again? What do you mean?</i>).

	• Zaprasza, przyjmuje i odrzuca zaproszenia z podaniem prostego powodu.
Reagowanie pisemne	• Odpowiada na e-maile i wiadomości SMS, odpowiadając na zadane pytania. • Wyraża proste prośby, podziękowania, przeprosiny oraz proste porady w wiadomościach pisemnych. • Zachowuje podstawowe zasady netykiety oraz poprawny układ wiadomości e-mail/SMS.
Przetwarzanie tekstu	• Przekazuje w języku polskim główną myśl przeczytanego lub wysłuchanego tekstu anglojęzycznego (np. krótka notatka dla rodzica). • Przekształca proste informacje z materiałów graficznych (wykres, schemat, plakat) na krótkie zdania w języku angielskim. • Parafrazuje najprostsze zdania w języku angielskim przy użyciu znanych synonimów.
Strategie, wiedza i postawy	• W prostych typowych zadaniach, czasem z pomocą, realizuje wybrane, najprostsze działania: stosowanie technik samodzielnej pracy, samooceny i informacji zwrotnej; korzystanie ze źródeł i TIK; współdziałanie; wykorzystywanie wiedzy o krajach i kulturach; dostrzeganie podobieństw i różnic; wrażliwość międzykulturowa.

Ocena 4 - dobra

Ogólny poziom spełnienia wymagań: opanował większość wymagań; na ogół samodzielnie i poprawnie wykonuje typowe zadania, przekazuje wymagane informacje, a nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.

Obszar	Wymagania niezbędne do otrzymania oceny
Znajomość środków językowych	• Samodzielnie stosuje rozbudowany zasób leksykalny i gramatyczny w krótkich formach wypowiedzi pisemnej i ustnej. • Poprawnie buduje zdania w I okresie warunkowym (<i>First Conditional</i>) oraz w stronie biernej w czasie <i>Present</i> i <i>Past Simple</i>. • Używa poprawnej wymowy i intonacji w bardziej złożonych wypowiedziach.
Rozumienie wypowiedzi ustnych	• Wylapuje szczegółowe informacje z nagrań w standardowym tempie (np. wydarzenia opisane w czasie <i>Present Perfect</i> lub <i>Past Continuous</i>). • Przyporządkowuje usłyszane opinie i wypowiedzi do właściwych osób w zadaniach typu dołączanie. • Notuje kluczowe dane (np. daty, liczby, przyczyny, nazwy własne) ze słuchanego tekstu.

Rozumienie wypowiedzi pisemnych	• Odnajduje szczegółowe informacje w wieloakapitowych tekstach (np. fakty historyczne, naukowe, opisy). • Układa wydarzenia z tekstu narracyjnego w poprawnej sekwencji czasowej. • Łączy fragmenty tekstów z pytaniami w zadaniach dobierania o wyższym stopniu trudności.
Tworzenie wypowiedzi ustnych	• Samodzielnie formułuje dłuższą, logiczną wypowiedź monologiczną (np. prezentacja projektu, opis problemu ekologicznego, opinia o filmie). • Poprawnie stosuje zróżnicowane czasy (np. <i>Past Continuous</i>, <i>Present Perfect</i>) oraz czasowniki modalne do wyrażania przypuszczeń lub rad. • Dbą o poprawną intonację i akcentuację zdaniową.
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	• Pisze w pełni spójny, kilku akapitowy tekst (np. e-mail do przyjaciela z opisem wypadku/wydarzenia, recenzja gry, wpis na forum o ochronie środowiska). • Realizuje wszystkie punkty polecenia, stosując urozmaicone słownictwo i struktury z <i>Together 7</i> • Dbą o poprawną interpunkcję, ortografię i podział na akapity (wstęp, rozwinięcie, zakończenie).
Reagowanie ustne	• Prowadzi płynną rozmowę w sytuacjach z podręcznika <i>Together 7</i> (np. u lekarza, składanie reklamacji w sklepie, umawianie się na spotkanie, dyskusja o problemach szkolnych). • Wyraża swoje zdanie, zgadza się lub nie zgadza z rozmówcą (e.g. <i>I see your point, but..., I fully agree</i>). • Reaguje adekwatnie na propozycje i sugestie w sposób naturalny.
Reagowanie pisemne	• Redaguje spójne pisemne odpowiedzi na wielowątkowe wiadomości lub wpisy na forum (np. radzi koledze w trudnej sytuacji, proponuje alternatywny plan działania). • Stosuje odpowiednie zwroty rozpoczynające i kończące wiadomości w zależności od stopnia znajomości z odbiorcą. • Prawidłowo używa konstrukcji czasowych i modalnych w tekście reaktywnym.
Przetwarzanie tekstu	• Streszcza zwięźle i logicznie tekst angielski lub polski w drugim języku (ustnie lub pisemnie), wybierając kluczowe fakty. • Przekształca wypowiedzi (np. ze strony czynnej na bierną, z wypowiedzi ustnej na notatkę pisemną). • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w polskim tekście użytkowym (np. ulotce, ogłoszeniu).
Strategie, wiedza i postawy	• Na ogół samodzielnie i poprawnie realizuje większość działań: stosowanie technik samodzielnej pracy, samooceny i informacji zwrotnej; korzystanie ze źródeł i TIK; współdziałanie; wykorzystywanie wiedzy o krajach i kulturach; dostrzeganie podobieństw i różnic; wrażliwość międzykulturowa.

Ocena 5 - bardzo dobra

Ogólny poziom spełnienia wymagań: opanował pełny zakres wymagań; samodzielnie, sprawnie i poprawnie wykonuje zadania, stosuje urozmaicone słownictwo i właściwe struktury, a sporadyczne błędy nie wpływają na zrozumienie

Obszar	Wymagania niezbędne do otrzymania oceny
Znajomość środków językowych	• Analizuje i koryguje błędy językowe (gramatyczne, leksykalne i ortograficzne) w podanych tekstach. • Precyzyjnie dobiera synonimy, antonimy oraz przymiotniki z przedrostkami (np. <i>un-</i>, <i>dis-</i>, <i>im-</i>) w zależności od kontekstu. • Prawidłowo przekształca zdania (np. strona czynna na bierną, w podstawowym zakresie).
Rozumienie wypowiedzi ustnych	• Odróżnia fakty od opinii w dłuższych wypowiedziach ustnych i rozmowach. • Rozpoznaje ukryte intencje, nastawienie oraz emocje rozmówców na podstawie tonu głosu i kontekstu. • Wskazuje błędy lub niespójności między wypowiedzią ustną a towarzyszącym jej tekstem pisanym lub grafiką.
Rozumienie wypowiedzi pisemnych	• Odgaduje znaczenie nieznanymi słów na podstawie szerszego kontekstu zdania lub akapitu. • Analizuje i odróżnia subiektywne opinie od obiektywnych faktów zawartych w recenzjach lub artykułach prasowych. • Porównuje dwa teksty na ten sam temat i wyciąga wnioski na temat różnic w stanowiskach autorów.
Tworzenie wypowiedzi ustnych	• Przedstawia stanowisko, argumentuje swoje zdanie i podaje przykłady w wypowiedzi ustnej. • Samodzielnie i płynnie koryguje własne pomyłki językowe podczas mówienia (<i>self-correction</i>). • Wypowiada się bez przygotowania, zachowując płynność i bogactwo leksykalne z poziomu A2.
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	• Tworzy teksty urozmaicone stylistycznie, używając bogatych przymiotników, przysłówków oraz złożeń. • Analizuje własny tekst pod kątem błędów i dokonuje skutecznej autokorekty przed oddaniem pracy. • Stosuje zaawansowane spójniki i wyrażenia porządkujące tekst (<i>however</i>, <i>although</i>, <i>first of all</i>, <i>in addition</i>, <i>overall</i>).
Reagowanie ustne	• Elastycznie i spontanicznie reaguje na nieoczekiwane zmiany kierunku rozmowy lub trudne pytania. • Dostosowuje rejestr języka (formalny/nieformalny) w zależności od statusu rozmówcy. • Potrafi wynegocjować kompromis w scenkach rolowych i sprawnie parafrazować braki słownikowe.

Reagowanie pisemne	• Tworzy precyzyjne, wyczerpujące i adekwatne stylistycznie odpowiedzi na skomplikowane wiadomości pisemne. • Przekonująco uzasadnia swoje stanowisko w dyskusji internetowej, odnosząc się do argumentów innych użytkowników • Dokonuje autokorekty błędów językowych przed wysłaniem/oddaniem tekstu.
Przetwarzanie tekstu	• Wyciąga wnioski z kilku tekstów źródłowych i tworzy na ich podstawie zwięzłą informację zbiorczą. • Wyjaśnia rówieśnikom trudniejsze pojęcia, idiomy lub konteksty kulturowe zawarte w tekście źródłowym. • Dokonuje sprawnego tłumaczenia i parafrazowania z zachowaniem właściwego stylu i intencji autora.
Strategie, wiedza i postawy	• Samodzielnie, sprawnie i poprawnie realizuje pełny zakres działań: stosowanie technik samodzielnej pracy, samooceny i informacji zwrotnej; korzystanie ze źródeł i TIK; współdziałanie; wykorzystywanie wiedzy o krajach i kulturach; dostrzeganie podobieństw i różnic; wrażliwość międzykulturowa

Ocena 6 - celująca

Ogólny poziom spełnienia wymagań: opanował pełny zakres wymagań na poziomie bardzo wysokim; działa swobodnie, płynnie, precyzyjnie i niemal bezbłędnie, elastycznie wykorzystując poznane środki w typowych i bardziej złożonych zadaniach

Obszar	Wymagania niezbędne do otrzymania oceny
Znajomość środków językowych	• Twórczo i swobodnie operuje bogatym zasobem środków językowych, wykraczając poza materiał <i>Together 7</i>. • Płynnie łączy różnorodne struktury gramatyczne (np. złożone zdania przydawkowe z <i>who/which/where</i>). • Zachowuje wysoki poziom poprawności ortograficznej, gramatycznej i fonetycznej w spontanicznych wypowiedziach.
Rozumienie wypowiedzi ustnych	• Bez trudu rozumie nagrania o szybszym tempie, zawierające elementy potoczne lub mniej znane słownictwo. • Tworzy natychmiastowe, ustne lub pisemne streszczenie wysłuchanego tekstu. • Reaguje i podejmuje decyzje w oparciu o informacje uzyskane ze słuchanych komunikatów w nietypowych sytuacjach.
Rozumienie wypowiedzi pisemnych	• Sprawnie przetwarza i syntetyzuje informacje z kilku przeczytanych tekstów źródłowych. • Czyta ze zrozumieniem autentyczne teksty anglojęzyczne (np. uproszczona literatura, artykuły z portali młodzieżowych) • Tworzy własną krytyczną analizę lub opinię na podstawie przeczytanego artykułu/opowiadania.

Tworzenie wypowiedzi ustnych	• Tworzy dojrzałe, rozbudowane i całkowicie płynne wypowiedzi na dowolny temat z elementami abstrakcyjnymi. • Używa zaawansowanych struktur (np. zdania warunkowe, strona bierna, bogate przymiotniki i przysłówki). • Swobodnie improwizuje i dostosowuje styl wypowiedzi do odbiorcy i sytuacji.
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	• Píše rozbudowane, bogate językowo i w pełni poprawne prace (np. opowiadanie z rozbudowaną fabułą) • Swobodnie operuje środkami językowymi, wykazując się dużą dojrzałością pisarską. • Popołnia jedynie sporadyczne błędy, które nie wpływają na odbiór tekstu
Reagowanie ustne	• Prowadzi swobodną, naturalną dyskusję na złożone i nietypowe tematy. • Stosuje idiomatyczne zwroty i reakcje potoczne. • Przejmuje inicjatywę w rozmowie i płynnie podtrzymuje interakcję w każdej sytuacji.
Reagowanie pisemne	• Tworzy dojrzałe, rozbudowane i w pełni naturalne wypowiedzi pisemne w odpowiednich rejestrach językowych (od luźnego czatu po oficjalny e-mail do instytucji/nauczyciela). • Używa naturalnego słownictwa sieciowego, skrótów (w e-mailach nieoficjalnych) oraz idiomów. • Płynnie radzi sobie z reakcjami w sytuacjach wymagających dyplomacji, perswazji lub rozwiązywania konfliktów.
Przetwarzanie tekstu	• Pełni rolę tłumacza ustnego lub pisemnego w złożonych sytuacjach komunikacyjnych. • Syntetyzuje dane z wielu różnorodnych źródeł (nagrania, teksty, grafiki) i tworzy na ich podstawie całkowicie nowy, spójny materiał (np. prezentację, post). • Przetwarza teksty o podwyższonym stopniu trudności z zachowaniem niuansów znaczeniowych i stylistycznych.
Strategie, wiedza i postawy	• Swobodnie, precyzyjnie i niemal bezbłędnie realizuje pełny zakres działań, także w zadaniach wymagających łączenia informacji: stosowanie technik samodzielnej pracy, samooceny i informacji zwrotnej; korzystanie ze źródeł i TIK; współdziałanie; wykorzystywanie wiedzy o krajach i kulturach; dostrzeganie podobieństw i różnic; wrażliwość międzykulturowa